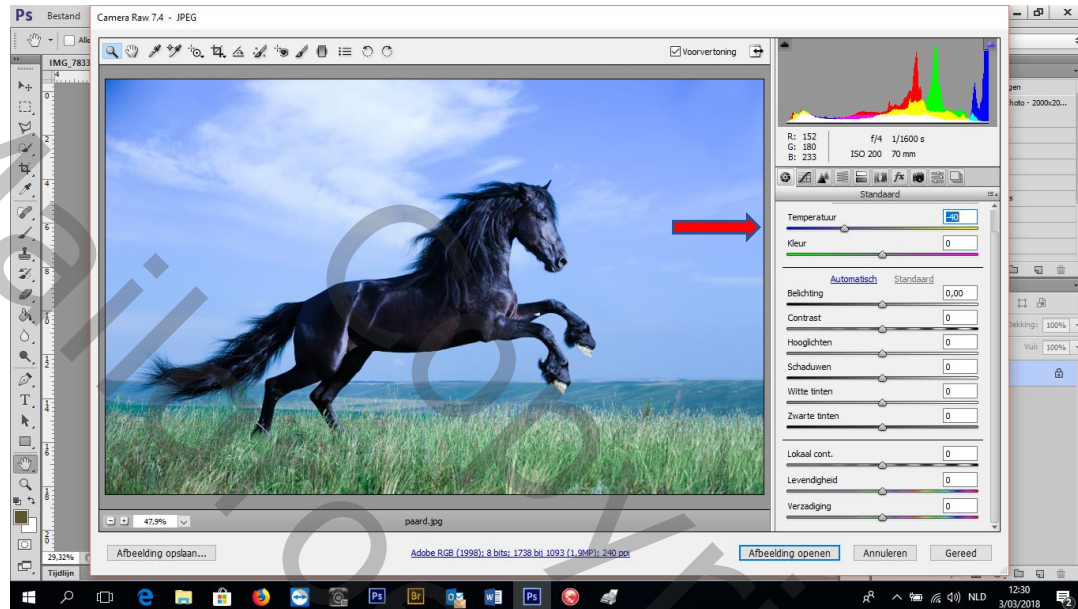
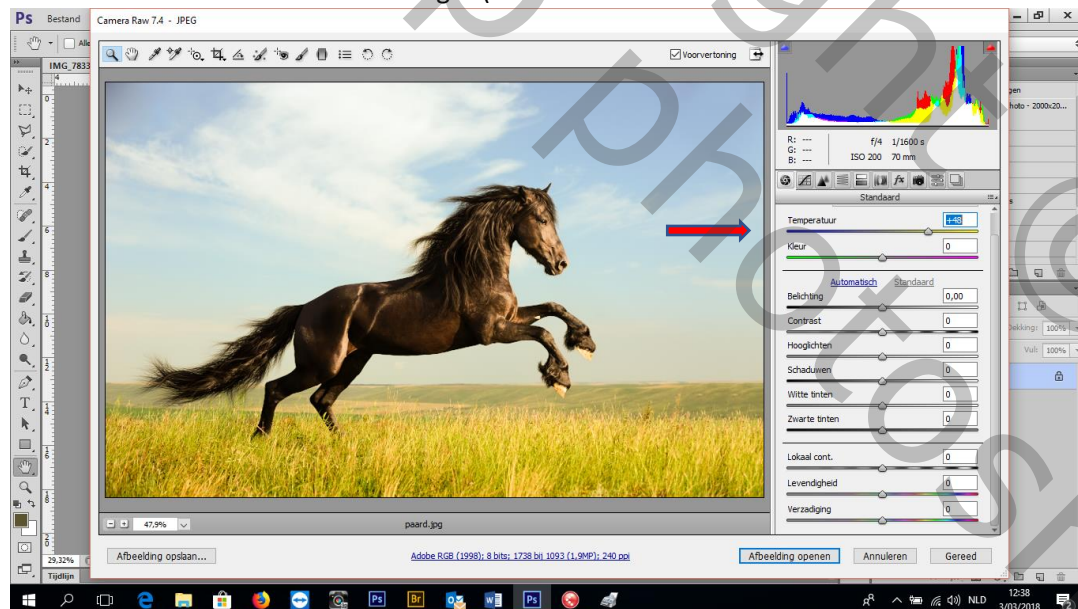


Foto's bewerken in Cam Raw

- Open je foto door te dubbelklikken
- Rechts kan je de foto al heel goed bewerken
- Temperatuur: nr.links = kouder, ijziger (vb. voor een sneeuwlandschap)



Nr. rechts = zonniger (vb. v



een zomerfoto met weinig zon)

Kleur: nr. links = groener

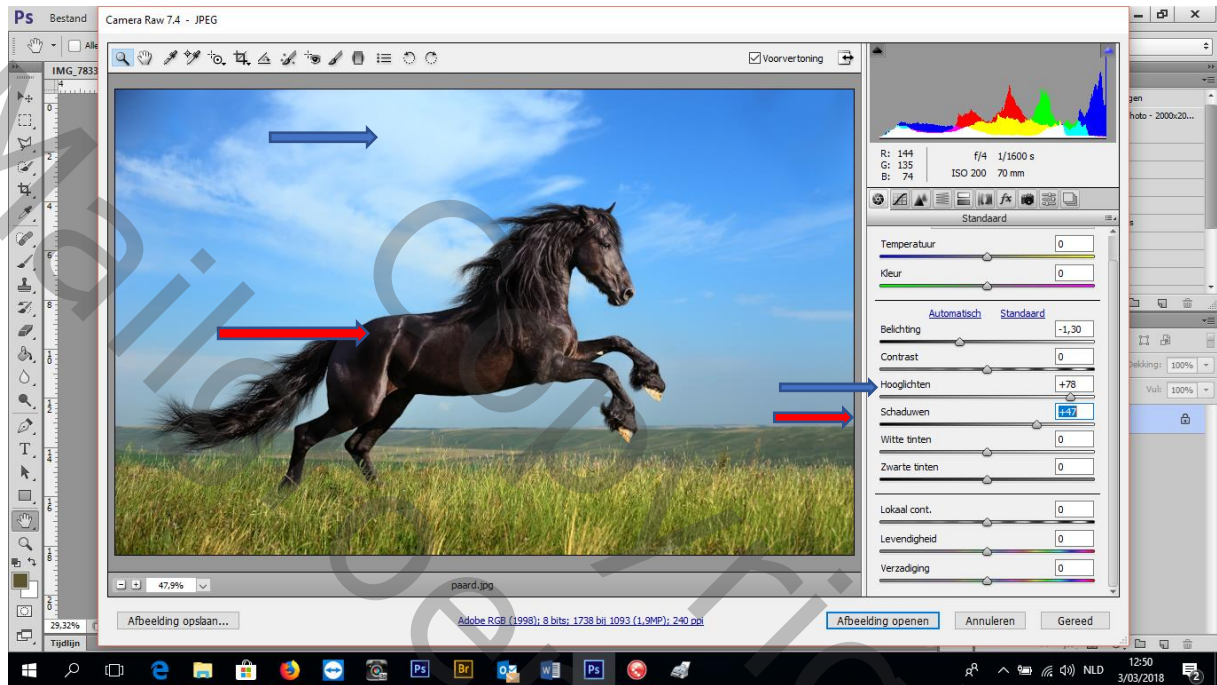
Nr. rechts = roder

Belichting: nr. links = donkerder (je kan er zelfs een avondfoto mee maken)

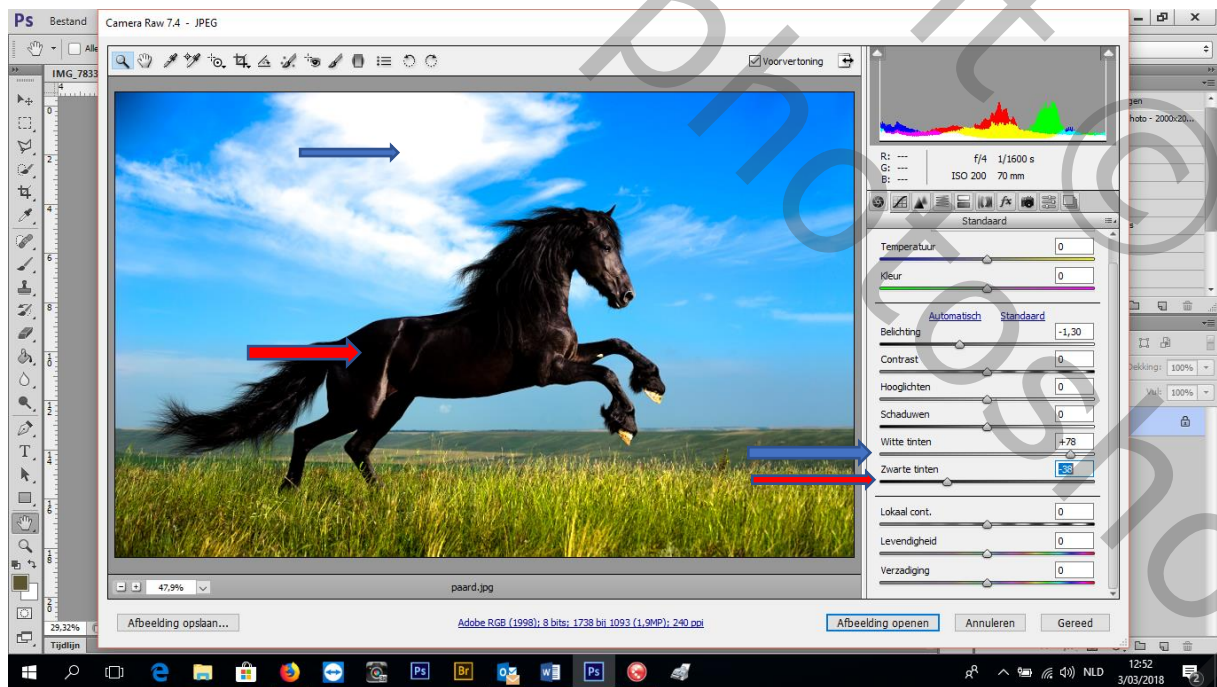
Nr. rechts = gebruik ik veel voor te donkere foto's op te lichten

Hoge lichten: dat zijn de bleke delen in je foto, die kan je dus ook klaarder of donkerder zetten

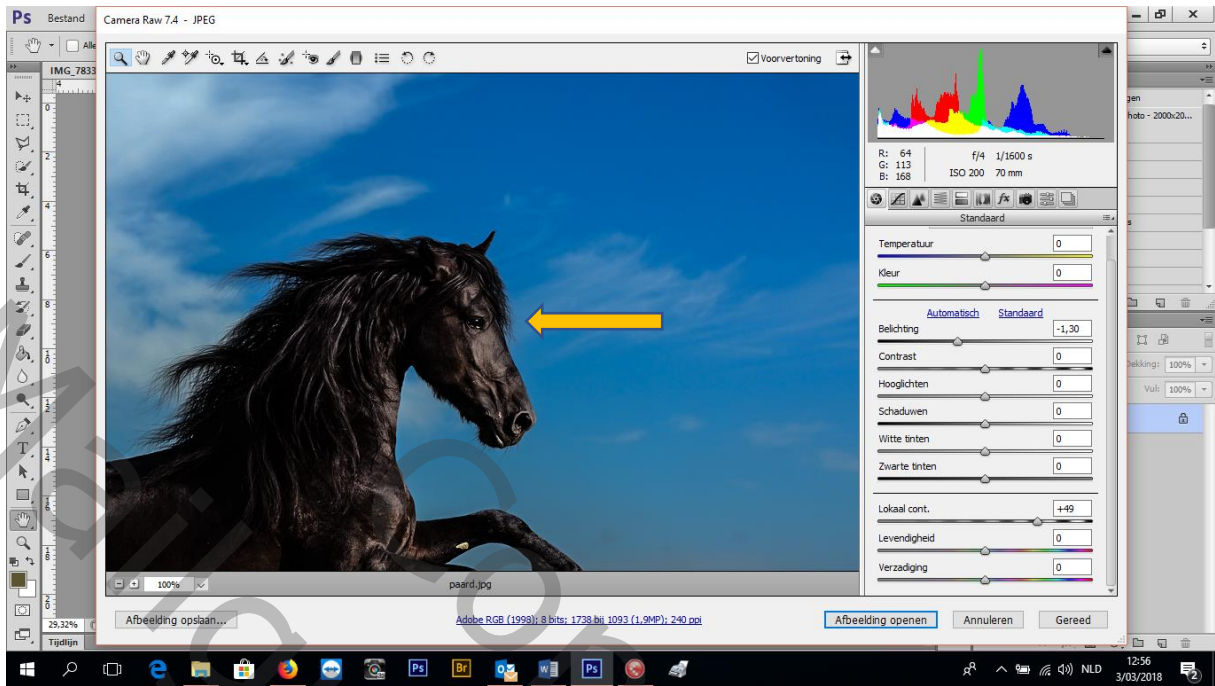
Schaduwen: de schaduwen kan je ook klaarder of donkerder zetten (voor een wit-zwart foto te accertueren of voor een low-key foto)



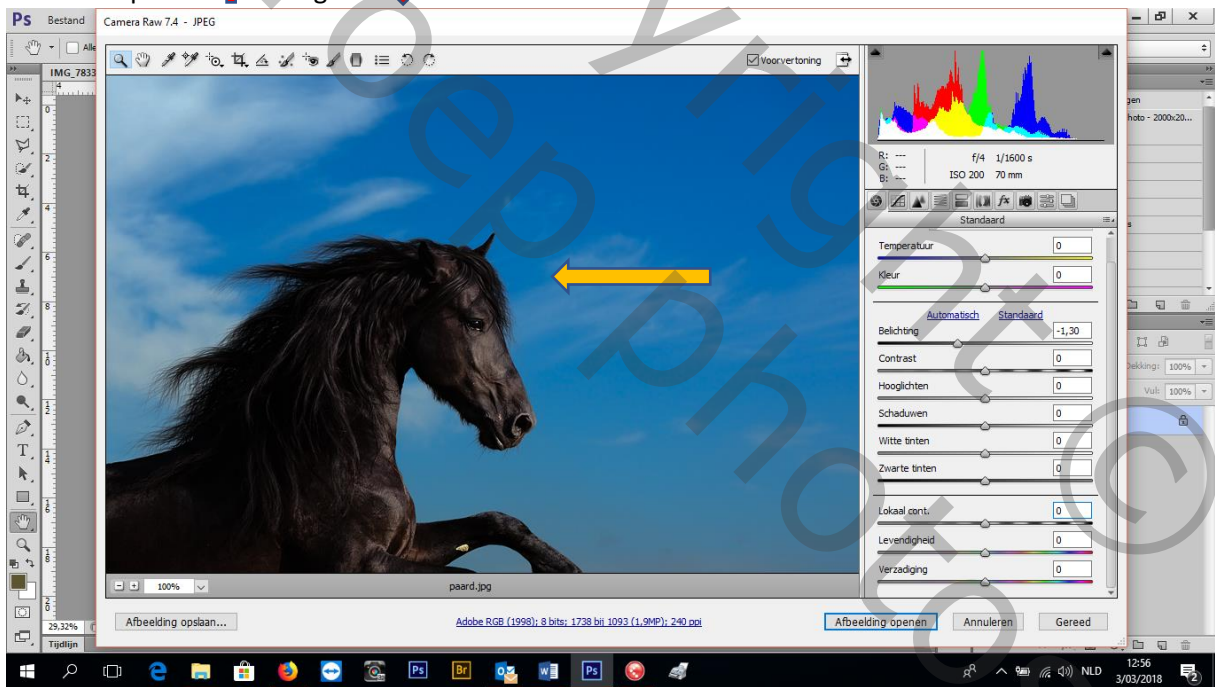
Witte en zwarte tinten: het wit van de hoeven en de wolken is veel intenser, het zwart van het paard ook



Lokaal contrast: iets wat ik héél veel gebruik om te VERSCHERPEN! Echt ideaal!



Veel scherper dan ↑ de volgende ↓



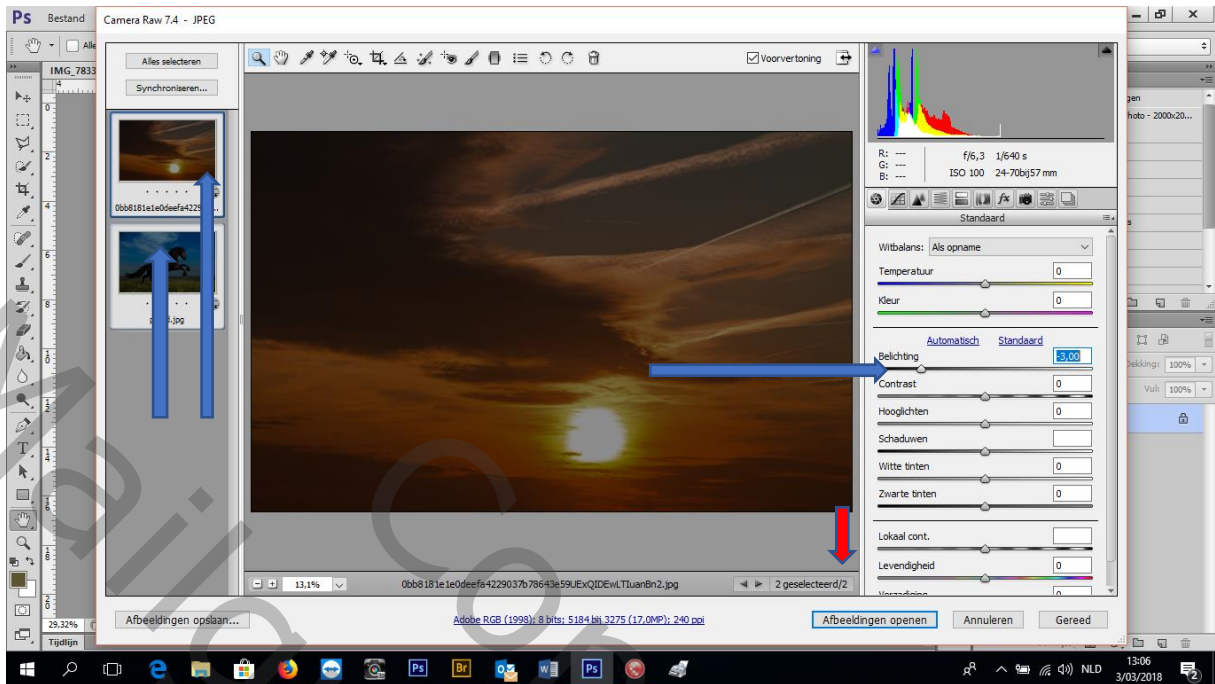
Levendigheid: nr. rechts = fleuriger

Nr. links is = rustiger

Verzadiging: : nr. rechts = fleuriger

Nr. links is = rustiger

JE KAN MEERDERE FOTO4S TEGELIJK BEWERKEN IN CAM RAW:



Je maakt ze links allebei actief (ctrl+klik in beide foto's) (kan je controleren zie rode pijl) en je bewerkt ze dan samen

DE TOOLS BOVENAAN:

Vergrootglas: klik = vergroten, alt+klik = verkleinen OF links onder %

Handje: dubbel klik om terug normale grootte

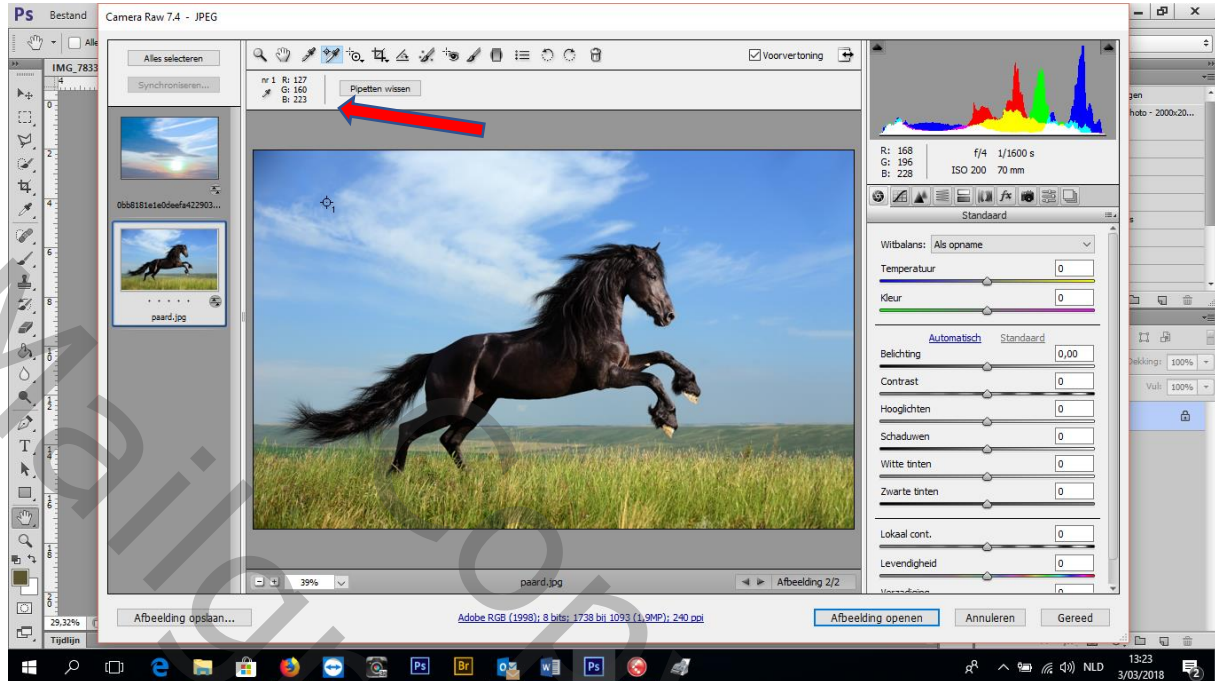
Pipet 1: automatische witbalans

Om één stap terug te gaan = ctrl+alt+Z

Om alles terug te gaan = ctrl+Z

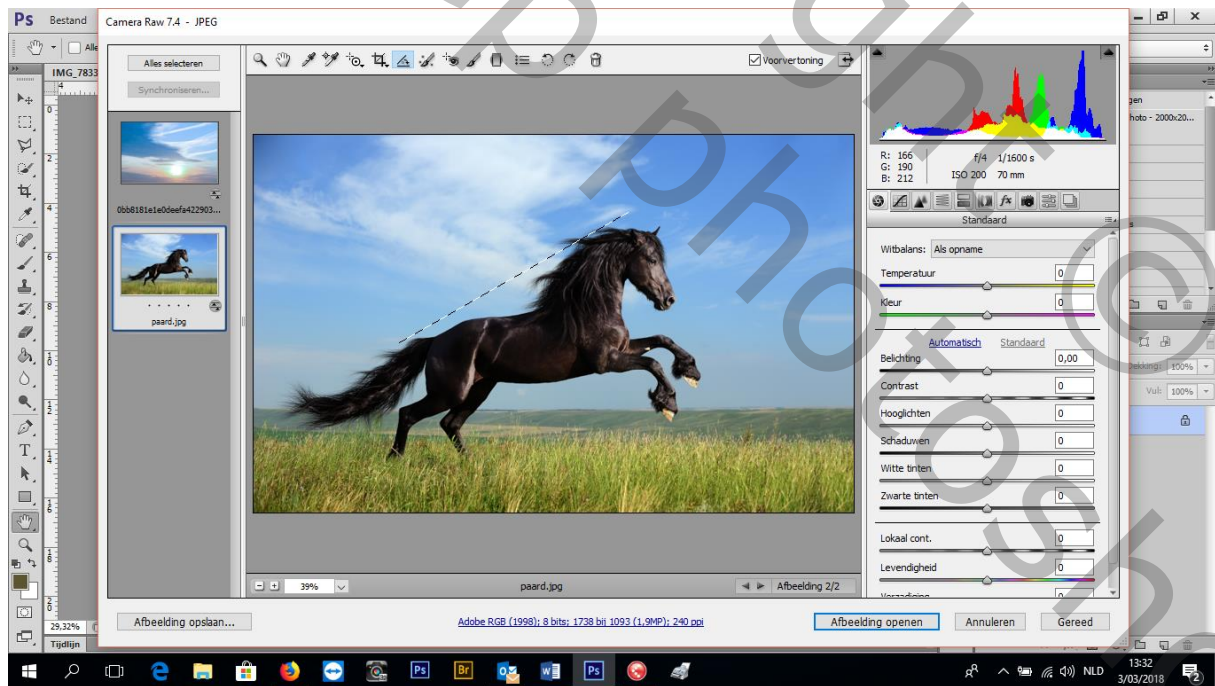
PHOTOSHOP YRIGHT © PHOTOSHOP

Pipet 2: is de meetpipet voor de RGB waarden, daar kan je de kleur mee zien

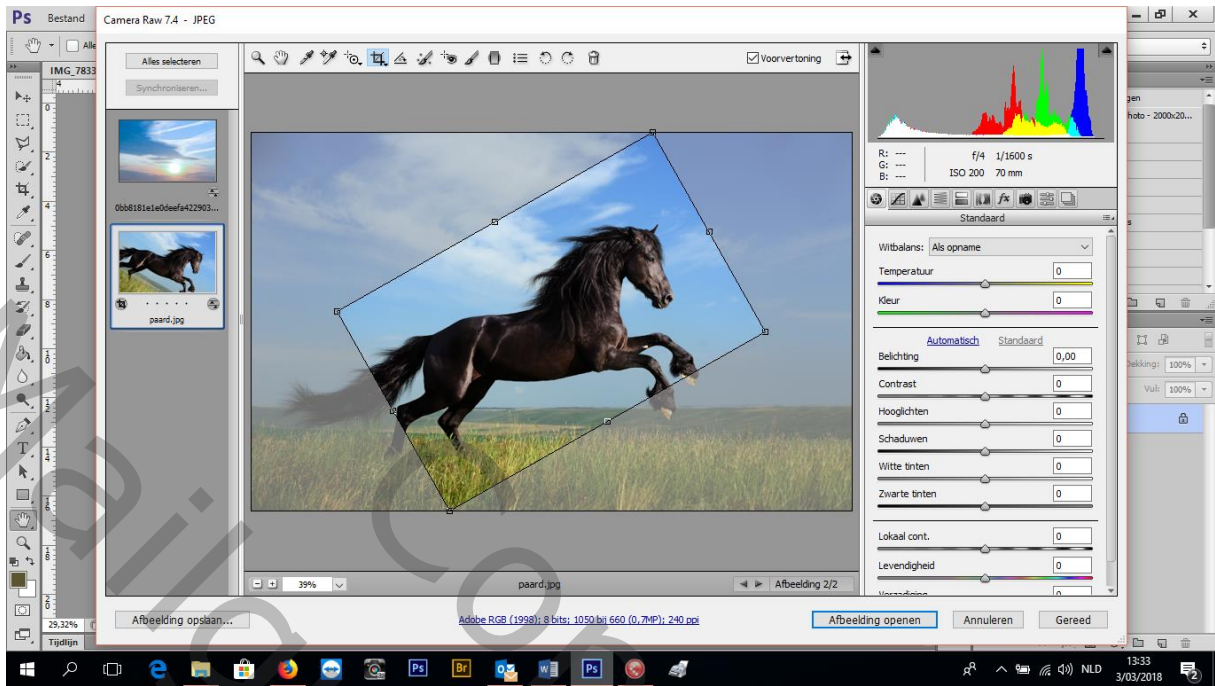


Uitsnijden: om dit ongedaan te maken =ctrl+Z

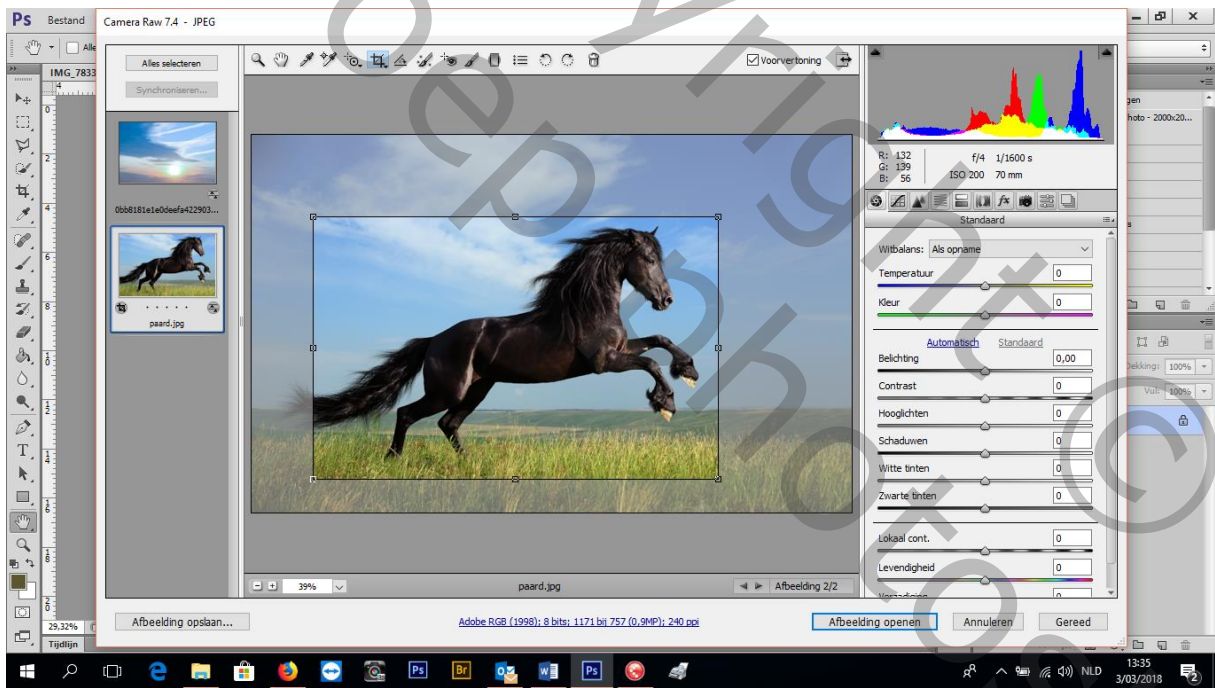
Rechttrekken: om aan te geven wat jij horz. En vert. vindt om daarna uitsnijden te gebruiken



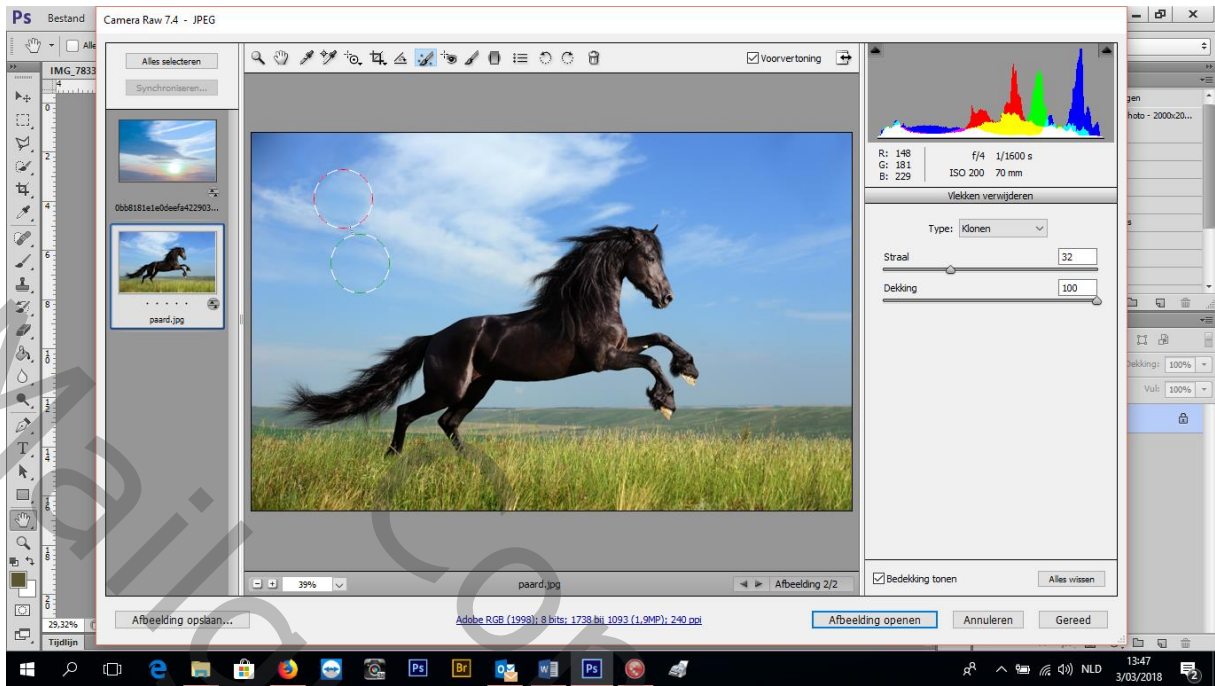
Laat je los dan kom je automatisch in uitsnijden



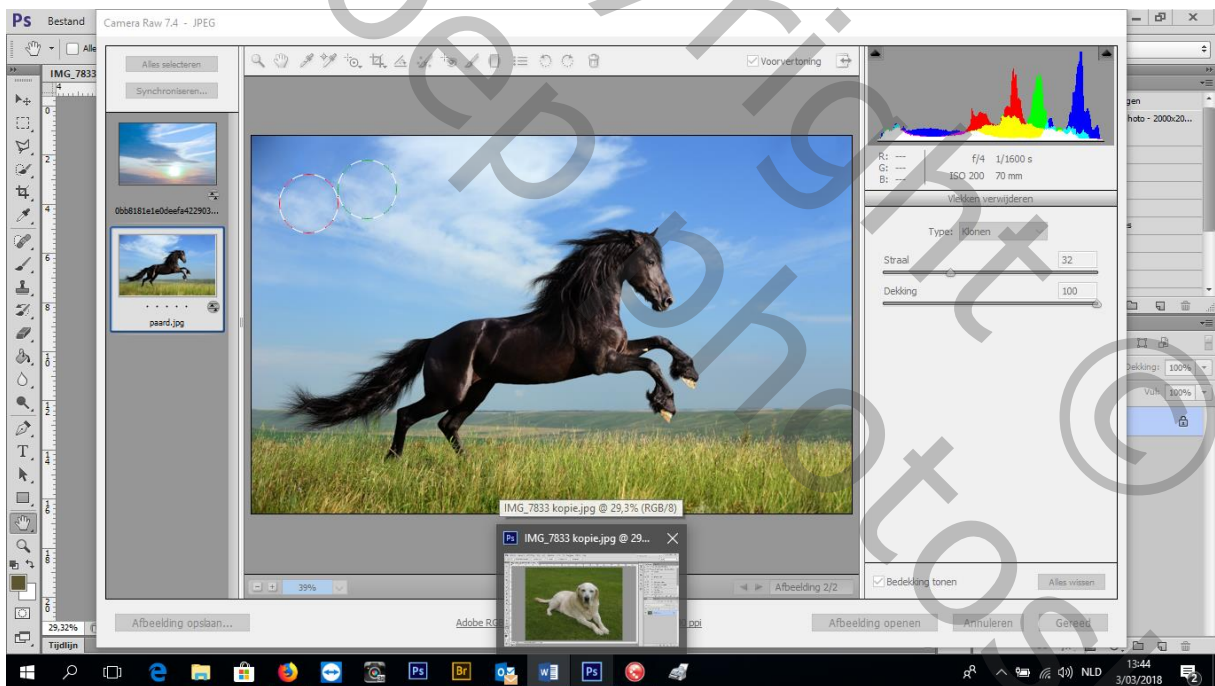
Dit is met rechtekken  en dit zonder rechtekken 

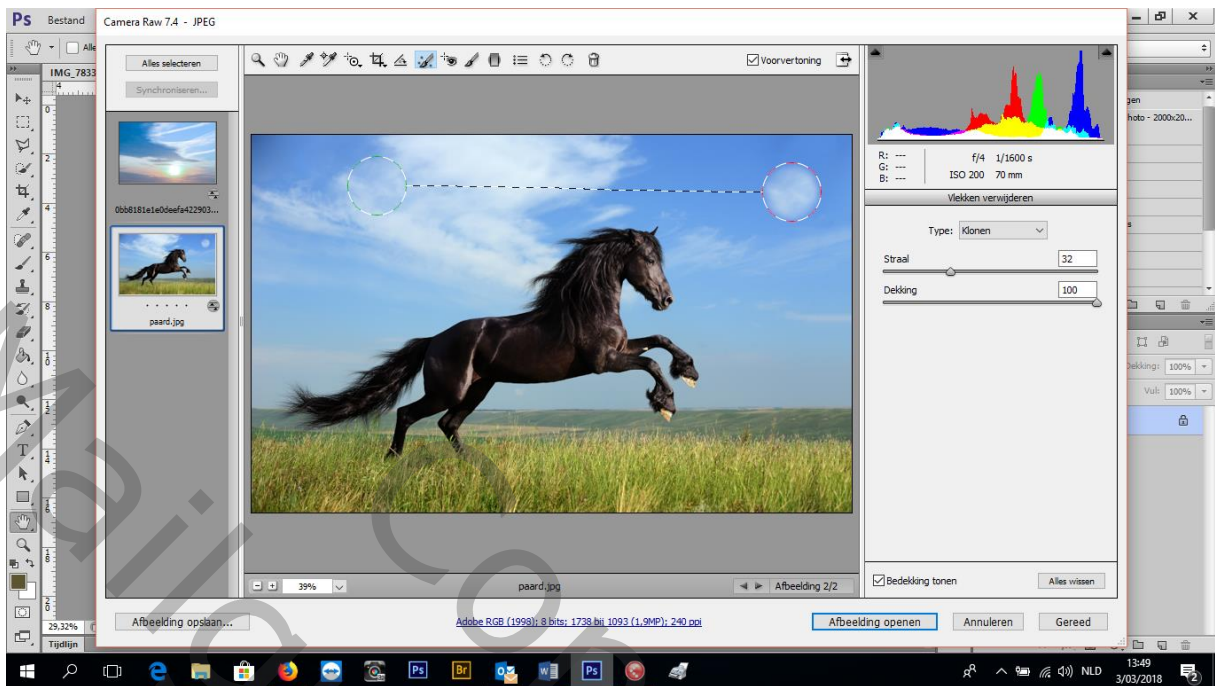


Klik = rode en groene cirkel

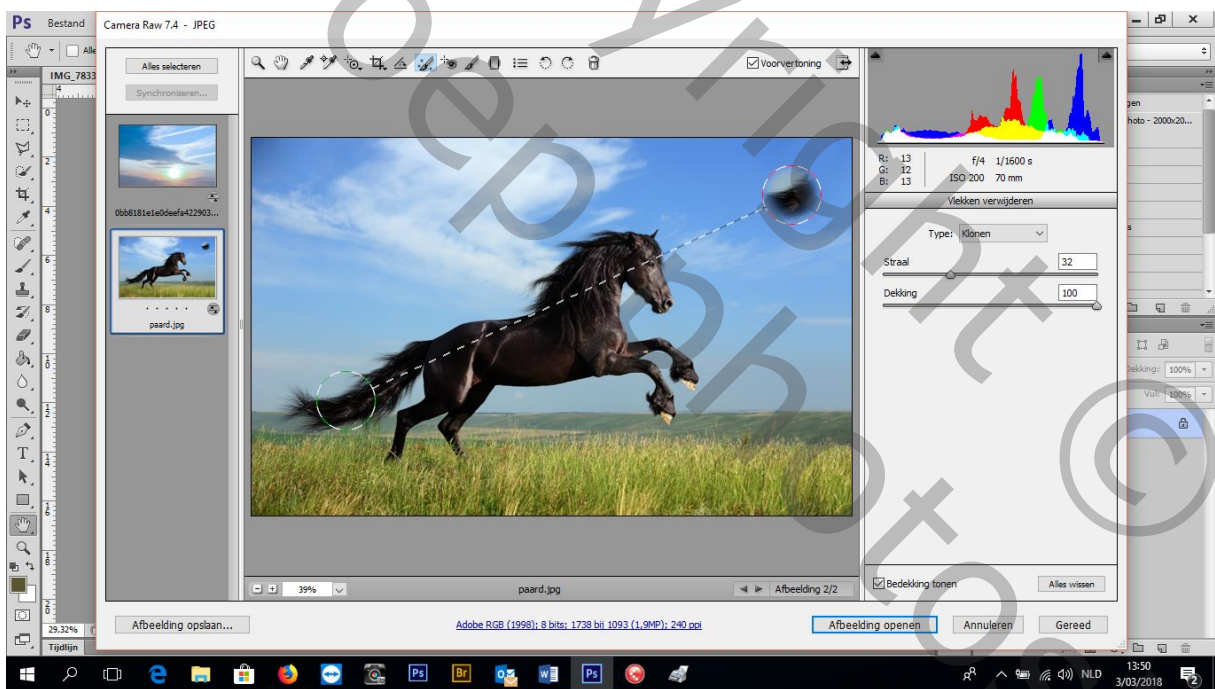


De rode verzetten naar de plaats waar jij het wil hebben en de groene die zet je op klonen (in dit geval heb ik een stuk van de wolk links op een plaats in de lucht rechts gezet)





De groene kan je nog verplaatsen (nu wil ik de start in de lucht)

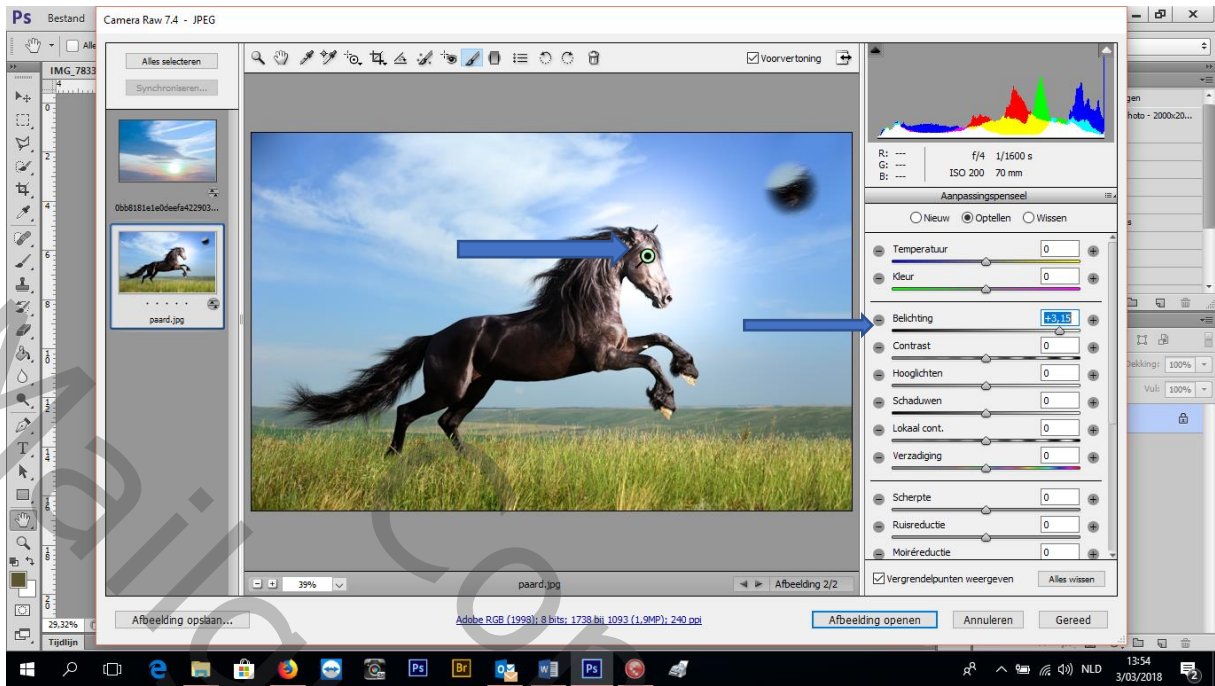


Links onder kan je alles wissen en herbeginnen

Rode ogen verwijderen: trek een kader rond het oog

Aanpassingspenseel: (hier heb ik als vb. verlichting gebruikt)

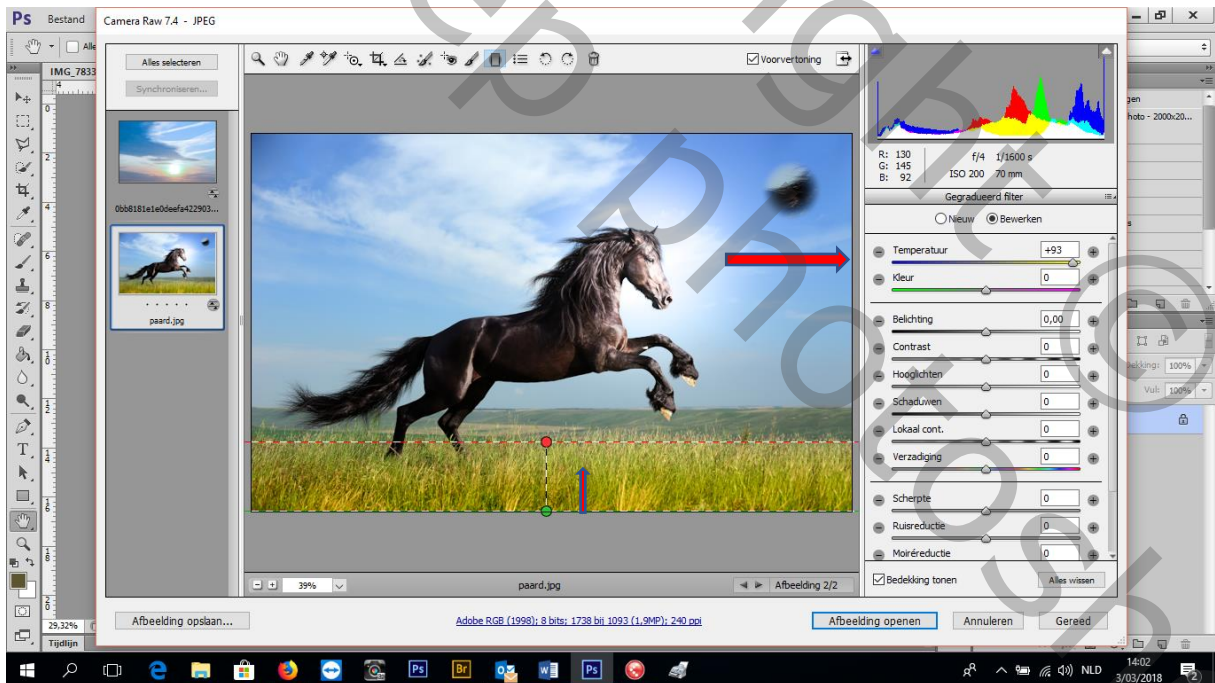
Je klikt op een plaats in je foto (vb. hoofd) en dan ga je de belichting nr. rechts trekken



Gradueerfilter: = gebied bepalen

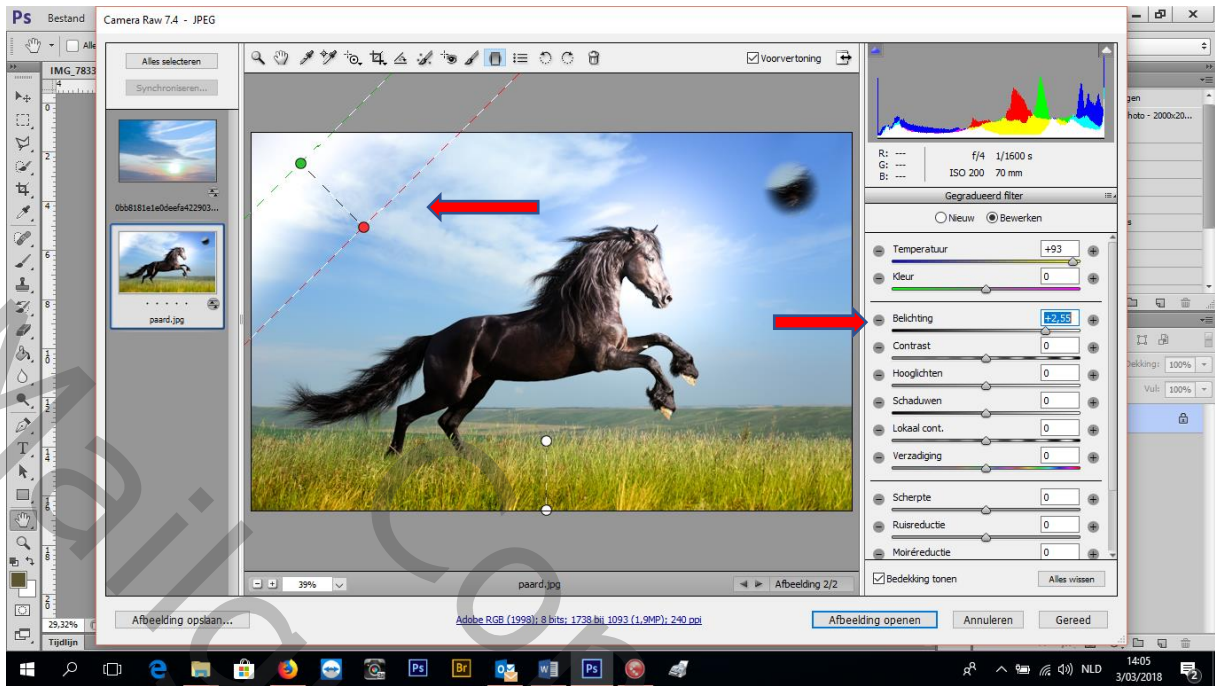
Je stelt een aanpassing in (hier heb ik temperatuur gewijzigd naar rechts (geler))

Dan trek je je gebied (hier heb ik van onder nr. boven op het gras)



Je kan het ook draaien!

2^e gebied bepalen: links boven van in de hoek en dan belichting aanpassen



De rest doe je in photoshop zelf

groep copyright ©
photoshop